

**BARCELONA
GALLERY
WEEKEND**

29.09—
— 02.10
2016

1. VÍCTOR LOPE ARTE CONTEMPORÁNEO
2. ADN GALERIA
3. GALERIA ESTRANY-DE LA MOTA
4. GALERIA MARC DOMÈNECH
5. PROJECTESD
6. GALERIA MARLBOROUGH
7. GALERIA MIQUEL ALZUETA (THE LABORATORY)
8. ROCIOSANTACRUZ
9. SALA DALMAU
10. MAYORAL
11. GALERIA TONI TÀPIES
12. GALERIA BARBIÉ
13. GALERIA JOAN PRATS
14. 3 PUNTS GALERIA
15. A134
16. GALERIA TRAMA
17. ÀNGELS BARCELONA
18. ETHALL
19. GALERIA SENDA
20. GALERIA BALAGUER
21. GALERIA CARLES TACHÉ
22. NOGUERAS BLANCHARD
23. ANA MAS PROJECTS

Amb la participació especial de

Con la participación especial de

With the special participation of

BLUEPROJECT FOUNDATION

En nom de totes les galeries participants us donem la benvinguda a la segona edició del BARCELONA GALLERY WEEKEND, un esdeveniment que aglutina tot el sector artístic contemporani i d'avantguarda de la ciutat.

Amb un programa compost per les galeries més representatives de la ciutat, cinc intervencions específiques comissariades en indrets singulars i la participació especial d'una fundació, aquesta edició de l'esdeveniment mostra més de 65 artistes tant nacionals com internacionals.

El programa principal serà complementat amb una programació paral·lela d'exposicions i esdeveniments a *project spaces* i institucions, així com amb rutes guiades per especialistes, presentacions amb comissaris i artistes i altres activitats que tindran lloc durant el decurs del cap de setmana.

BARCELONA GALLERY WEEKEND és una iniciativa d'Art Barcelona.

En nombre de todas las galerías participantes os damos la bienvenida a la segunda edición del Barcelona Gallery Weekend, un evento que aglutina a todo el sector artístico contemporáneo y de vanguardia de la ciudad.

Con un programa compuesto por las galerías más representativas de la ciudad, cinco intervenciones específicas comisariadas en lugares singulares y la participación especial de una fundación, esta edición del evento muestra a más de 65 artistas tanto nacionales como internacionales.

El programa principal será complementado con una programación paralela de exposiciones y eventos en *project spaces* e instituciones, así como con rutas guiadas por especialistas, presentaciones con comisarios y artistas y otras actividades que tendrán lugar durante el transcurso del fin de semana.

El BARCELONA GALLERY WEEKEND es una iniciativa de Art Barcelona.

On behalf of all participating galleries we welcome you to the second edition of BARCELONA GALLERY WEEKEND, an event which brings together all the contemporary and avant-garde artistic scene of the city.

The programme gathers the most representative galleries of the city, five curated site-specific interventions in singular venues and the special participation of a foundation; this edition includes the work of over 65 artists both national and international.

The main programme will be complemented by some parallel exhibitions and events in project spaces and institutions as well as some specialist-guided routes, presentations by curators and artists and other activities which will take place during the weekend.

BARCELONA GALLERY WEEKEND is an initiative of Art Barcelona.

Composicions Composiciones Compositions

**Lúa Coderch
Regina Giménez
Lola Lasurt
Robert Llimós
Wilfredo Prieto**

Comissaris Comisarios Curators

Latitudes

Composicions presenta intervencions artístiques en emplaçaments singulars dels barris de la ciutat. Cada artista comissionat està representat per una de les galeries participants en el BARCELONA GALLERY WEEKEND. Comissariat per segona vegada per **Latitudes** (Max Andrews i Mariana Cánepa Luna), el projecte explora a fons la ciutat de Barcelona com a trama afluent d'allò històric i allò contemporani, d'allò desconegut i allò evident.

Resistint-se a un tema generalitzant, els cinc projectes artístics es desenvolupen a partir de la resposta de cada artista a un determinat context –a la seva comunitat o al seu emplaçament– per formar un fil temporal on es conjuminen ubicacions evocadores i espais públics per discórrer paral·lelament a les exposicions a galeries i museus del Gallery Weekend.

Els artistes convidats són **Lúa Coderch** (Iquitos, Perú, 1982), **Regina Giménez** (Barcelona, 1966), **Lola Lasurt** (Barcelona, 1983), **Robert Llimós** (Barcelona, 1943) i **Wilfredo Prieto** (Sancti Spiritus, Cuba, 1978).

Tres dels artistes se centren, encara que de manera molt diferent, en teles o en la confecció de teixits. Giménez invoca la història obrera amb una presentació de la seva obra gràfica a Can Trinxet, una fàbrica

tèxtil abandonada a L'Hospitalet de Llobregat que en la seva època va emprar mà d'obra predominantment femenina.

Llimós presenta una nova versió d'una performance creada el 1972 per al llegendari festival d'art d'avantguarda "Les Trobades de Pamplona". El kit esportiu dels atletes es transforma en pintura d'acció tragicòmica quan els corredors creuen la ciutat precipitadament, simulant estar de visita en tots els espais participants del Gallery Weekend.

L'acció concebuda per Prieto la duen a terme els cavalls de la Unitat Muntada de la Guàrdia Urbana de Barcelona i fa referència a la llegendària marca Levi's de pantalons texans.

La intervenció de Lasurt se situa a la Biblioteca Pública Arús, un centre d'estudis fundat el 1895 que alberga destacades col·leccions relacionades amb el moviment obrer, l'anarquisme, la maçoneria i Sherlock Holmes. A partir d'un fris pictòric i d'intervencions arxivístiques recaptades per l'artista a partir de 135 llibres, es conforma un retrat bibliogràfic del seu donant.

Mentrestant, la instal·lació de Coderch suposa una misteriosa i improbable aparició a la seu subterrània del Club Billar Barcelona. Sota el Coliseum, a la Gran Via, hi ha un arc de Sant Martí.

Composicions ofereix moments de pausa, d'intimitat i de sorpresa al llarg d'un cap de setmana, destacant alguns aspectes menys coneguts de l'herència cultural de la ciutat i de la seva vida municipal.

Composiciones presenta intervenciones artísticas en emplazamientos singulares de los barrios de la ciudad. Cada artista comisionado está representado por una de las galerías participantes en el BARCELONA GALLERY WEEKEND. Comisariado por segunda vez por **Latitudes** (Max Andrews i Mariana Cánepa Luna), el proyecto explora a fondo la ciudad de Barcelona como trama afluyente de lo histórico y lo contemporáneo, de lo desconocido y lo evidente.

Resistiéndose a un tema generalizante, los cinco proyectos artísticos se desarrollan a partir de la respuesta de cada artista a un determinado contexto –a su comunidad o a su emplazamiento– para formar un hilo temporal donde se aúnan ubicaciones evocadoras y espacios públicos para discurrir paralelamente a las exposiciones en galerías y museos del Gallery Weekend.

Los artistas invitados son **Lúa Coderch** (Iquitos, Perú, 1982), **Regina Giménez** (Barcelona, 1966), **Lola Lasurt** (Barcelona, 1983), **Robert Llimós** (Barcelona, 1943) y **Wilfredo Prieto** (Sancti Spíritus, Cuba, 1978).

Tres de los artistas se centran, aunque de modo muy distinto, en telas o la confección de tejidos. Giménez invoca la historia obrera con una presentación de su obra gráfica en

Can Trinxet, una fábrica textil abandonada en L’Hospitalet de Llobregat que en su época empleó mano de obra predominantemente femenina.

Llimós presenta una nueva versión de una performance creada en 1972 para el legendario festival de arte de vanguardia “Los Encuentros de Pamplona”. El kit deportivo de los atletas se transforma en pintura de acción tragicómica cuando los corredores cruzan la ciudad apresuradamente, simulando estar de visita en todos los espacios participantes del Gallery Weekend.

La acción concebida por Prieto la llevan a cabo los caballos de la Unidad Montada de la Guardia Urbana de Barcelona y hace referencia a la legendaria marca Levi’s de pantalones tejanos.

La intervención de Lasurt se ubica en la Biblioteca Pública Arús, un centro de estudios fundado en 1895 que alberga destacadas colecciones relacionadas con el movimiento obrero, el anarquismo, la masonería y Sherlock Holmes. A partir de un friso pictórico y de intervenciones archivísticas recabadas por la artista a partir de 135 libros, se conforma un retrato bibliográfico de su donante.

Mientras tanto, la instalación de Coderch supone una misteriosa e improbable aparición en la sede subterránea del Club Billar Barcelona. Bajo el Coliseum, en la Gran Vía, hay un arco iris.

Composiciones ofrece momentos de pausa, de intimidad y de asombro a lo largo de un fin de semana, destacando algunos aspectos menos conocidos de la herencia cultural de la ciudad y de su vida municipal.

Compositions presents artistic interventions in unique sites across the neighbourhoods of the city. Each of the commissioned artists is represented by a gallery participating in the BARCELONA GALLERY WEEKEND. Curated by **Latitudes** (Max Andrews & Mariana Cánepa Luna) for the second time, the project further explores the city of Barcelona as a rich fabric of the historic and the contemporary, the unfamiliar and the conspicuous.

Resisting an overall theme, and instead developing from the artists' responses to the specificity of each context—people as well as places—the five art projects form a temporary thread that links evocative locations and public space, running parallel to the Weekend's exhibitions in galleries and museums.

The invited artists are **Lúa Coderch** (Iquitos, Perú, 1982), **Regina Giménez** (Barcelona, 1966), **Lola Lasurt** (Barcelona, 1983), **Robert Llimós** (Barcelona, 1943), and **Wilfredo Prieto** (Sancti Spíritus, Cuba, 1978).

Three of the artists engage, in very different ways, with fabric or garments. Giménez invokes labour history with a presentation of her graphic works in Can Trinxet, an

abandoned textiles factory in L'Hospitalet de Llobregat that once employed a predominantly female workforce.

Llimós is presenting a new version of a performance that was originally created in 1972 for the legendary avant-garde art festival known as the "Pamplona Encounters". Runners' kits are transformed into tragicomic action paintings as athletes criss-cross the city, seemingly rushing to see every venue of the Gallery Weekend.

The action conceived by Prieto is realised by the horses of the Mounted Unit of the Guàrdia Urbana de Barcelona and makes reference to the mythos of the Levi's brand of denim jeans.

Lasurt engages with the Biblioteca Pública Arús, a study centre founded in 1895 with outstanding collections related to the labour movement, anarchism, Freemasonry and Sherlock Holmes. Comprising a pictorial frieze and archival interventions, the artist's project departs from research into 135 particular books to form a bibliographic portrait of their donor.

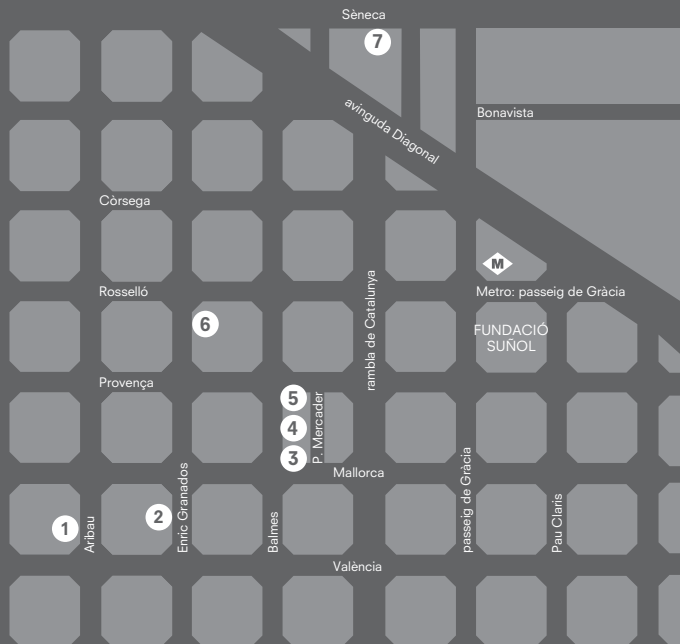
Meanwhile, the installation by Coderch brings a mysterious and improbable apparition to life in the underground home of the Barcelona Billiards Club. Beneath the Colosseum in Gran Vía there is a rainbow.

Compositions offers moments of intermission, intimacy and bewilderment throughout the weekend, highlighting some lesser-known aspects of the city's cultural heritage and municipal life.

www.barcelonagaalleryweekend.com

RUTA EIXAMPLE NORD

- 1 Víctor Lope Arte Contemporáneo**
Aribau, 75
- 2 ADN Galeria**
Enric Granados, 49
- 3 Galeria Estrany-de la Mota**
Passatge Mercader, 18
- 4 Galeria Marc Domènech**
Passatge Mercader, 12
- 5 ProjecteSD**
Passatge Mercader, 8, baixos 1
- 6 Galeria Marlborough**
Enric Granados, 68
- 7 Galeria Miquel Alzueta (The Laboratory)**
Sèneca, 9-11



1

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

VÍCTOR LOPE ARTE CONTEMPORÁNEO

Aribau, 75. 08036 Barcelona
www.victorlope.com

Salustiano Mario Dilitz

Diàlegs des de l'ànima
Diálogos desde el alma
Dialogues from the soul

Julieta Luna

Comissària Comisaria Curator



Salustiano
Presente pluscuamperfecto, Anna, 2015
Cortesia de l'artista
Cortesia del artista
Courtesy of the artist



Mario Dilitz
No. 153, 2015
Cortesia de l'artista
Cortesia del artista
Courtesy of the artist

2

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

ADN GALERIA

Enric Granados, 49. 08008 Barcelona
www.adngaleria.com

Kendell Geers

ProPaganDaDa



Kendell Geers

Cortesia de l'artista i d'ADN Galeria
Cortesia del artista y de ADN Galeria
Courtesy of the artist and ADN Galeria

3

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

GALERIA ESTRANY-DE LA MOTA

Passatge Mercader, 18. 08008 Barcelona
www.estranydelamota.com

Patricia Esquivias

Rueda, repite, mujer



Patricia Esquivias, *Walking Still*, 2014

Cortesia de l'artista i Galeria Estrany-de la Mota
Cortesia de la artista y Galeria Estrany-de la Mota
Courtesy of the artist and Galeria Estrany-de la Mota

4

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

GALERIA MARC DOMÈNECH

Passatge Mercader, 12. 08008 Barcelona
www.galeriamarcdomenech.com

Xavier Escribà

D'on venim, on som



Xavier Escribà, *Quinze anys i nou mesos – Disset anys i mig mes*, 2016

Cortesia de Galeria Marc Domènech

Cortesia de Galeria Marc Domènech

Courtesy of Galeria Marc Domènech

5

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

PROJECTESD

Passatge Mercader, 8 Baixos 1. 08008 Barcelona
www.projectesd.com

Ana Jotta

Abans que me n'oblidi



Ana Jotta, *Cloud*, 2013. Foto: © Laura Castro Caldas

Cortesia de ProjecteSD

Cortesia de ProjecteSD

Courtesy of ProjecteSD

GALERIA MARLBOROUGH

Enric Granados, 68. 08008 Barcelona
www.galeriamarlborough.com

Blanca Muñoz

Recapitulación



Blanca Muñoz, *Bujía*, 2013

Cortesía de Galeria Marlborough
 Cortesía de Galeria Marlborough
 Courtesy of Galeria Marlborough

GALERIA MIQUEL ALZUETA (THE LABORATORY)

Sèneca, 9-11. 08006 Barcelona
www.galeriamiquelalzueta.net

Julia Mariscal
Bruno Ollé

Sòlids en un líquid



Bruno Ollé

Detall d'*Ensayo error*, 2016

Cortesía de l'artista

Detalle de *Ensayo error*, 2016

Cortesía del artista

Detail of *Ensayo error*, 2016

Courtesy of the artist



Julia Mariscal

Sense títol, de la sèrie *bird-text-waves*

Cortesía de The Laboratory

Sin título, de la serie *bird-text-waves*

Cortesía de The Laboratory

Untitled, from the series *bird-text-waves*

Courtesy of The Laboratory

RUTA EIXAMPLE SUD

- 8 RocioSantaCruz**
Gran Via Corts Catalanes, 627
- 9 Sala Dalmau**
Consell de Cent, 349
- 10 Mayoral**
Consell de Cent, 286
- 11 Galeria Toni Tàpies**
Consell de Cent, 282
- 12 Galeria Barbié**
Consell de Cent, 321
- 13 Galeria Joan Prats**
Balmes, 54
- 14 3 Punts Galeria**
Enric Granados, 21
- 15 A|34**
Aribau, 34
- A Club Billar Barcelona**
Gran Via Corts Catalanes,
595-599



8

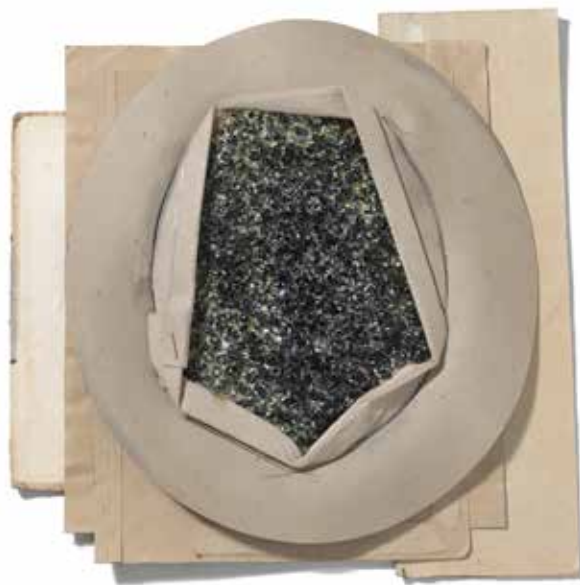
GALERIES GALERÍAS GALLERIES

ROCIO SANTACRUZ

Gran Via de les Corts Catalanes, 627. 08010 Barcelona
www.rociosantacruz.com

Pep Duran

Amorfa



Pep Duran, Suite Magma nº 9, 2014

Cortesia de RocioSantaCruz

Cortesia de RocioSantaCruz

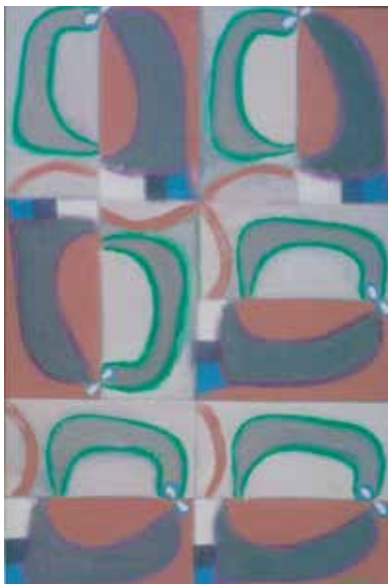
Courtesy of RocioSantaCruz

SALA DALMAU

Consell de Cent, 349. 08007 Barcelona
www.saladalmau.com

Manuel Ángeles Ortiz

La màgia de Granada
La magia de Granada
The magic of Granada



Manuel Ángeles Ortiz, *Cabezas múltiples*

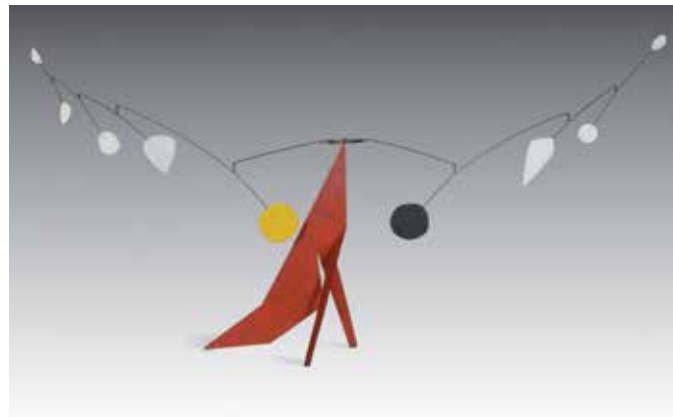
Cortesía de Sala Dalmau
Cortesía de Sala Dalmau
Courtesy of Sala Dalmau

MAYORAL

Consell de Cent, 286. 08007 Barcelona
www.galeriamayoral.com

**Alexander Calder,
Julio González, Joan Miró,
Pablo Picasso**

**Art Revolutionaries. Homenatge al
Pavelló de la República Espanyola, 1937**
**Art Revolutionaries. Homenaje al
Pabellón de la República Española, 1937**
**Art Revolutionaries. Homage to the
Pavilion of the Spanish Republic, 1937**



Alexander Calder, *The Red Base*, 1969

Cortesía de Mayoral
Cortesía de Mayoral
Courtesy of Mayoral

11

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

GALERIA TONI TÀPIES

Consell de Cent, 282. 08007 Barcelona
www.tonitapies.com

Antoni Tàpies

Roba blanca



Antoni Tàpies, *Samarreta blanca*, 2009

Cortesia de Galeria Toni Tàpies

Cortesia de Galeria Toni Tàpies

Courtesy of Galeria Toni Tàpies

12

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

GALERIA BARBIÉ

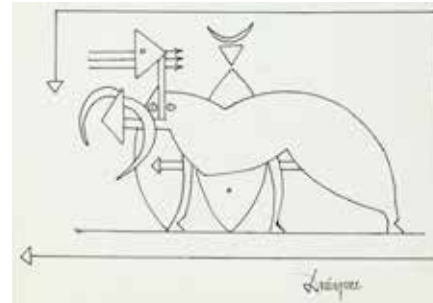
Consell de Cent, 321. 08007 Barcelona
www.galeriabarbie.com

Valerio Adami, Jean Arp, Claudio Bravo, Alexander Calder, Salvador Dalí, Giorgio de Chirico, Óscar Domínguez, Jean Dubuffet, Domenico Gnoli, Julio González, Fernand Léger, Baltasar Lobo, André Masson, Joan Miró, Gaston-Louis Roux

L'imaginari irracional

El imaginario irracional

The irrational imaginary



Óscar Domínguez, *Animal fantástico*, ca. 1950

Cortesia de Galeria Barbié

Cortesia de Galeria Barbié

Courtesy of Galeria Barbié

13

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

GALERIA JOAN PRATS

Balmes, 54. 08007 Barcelona

JOAN PRATS WAREHOUSE

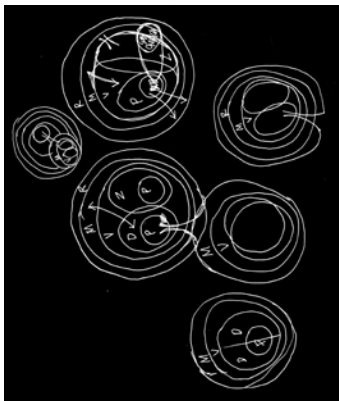
Passatge Saladrigas, 5. 08005 Barcelona

www.galeriajoanprats.com

Erick Beltrán

El doble no existe (Galería Joan Prats)

El doble de las mil caras (Joan Prats Warehouse)



Erick Beltrán, *El doble no existe / El doble de las mil caras*, 2016

Cortesía de Galería Joan Prats

Cortesía de Galería Joan Prats

Courtesy of Galería Joan Prats

14

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

3 PUNTS GALERIA

Enric Granados, 21. 08007 Barcelona

www.3punts.com

Samuel Salcedo

Desconcert

Desconcierto

Bewilderment



Samuel Salcedo, *Bewilderment*, 2016

Cortesía de 3 Punts Galeria

Cortesía de 3 Punts Galeria

Courtesy of 3 Punts Galeria

15

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

A|34

Aribau, 34. 08011 Barcelona
www.a34.es

Robert Janz

Dijous 29 de setembre, 19.30 h
Jueves 29 de septiembre, 19.30 h
Thursday September 29th, 19:30
Performance



Robert Janz, *U-02*, 2015

Cortesia d'A|34
Cortesia de A|34
Courtesy of A|34

A

COMPOSICIONES COMPOSITIONS COMPOSITIONS

CLUB BILLAR BARCELONA

Gran Vía de les Corts Catalanes, 595-599. 08007 Barcelona

Lúa Coderch

The Rainbow Statement

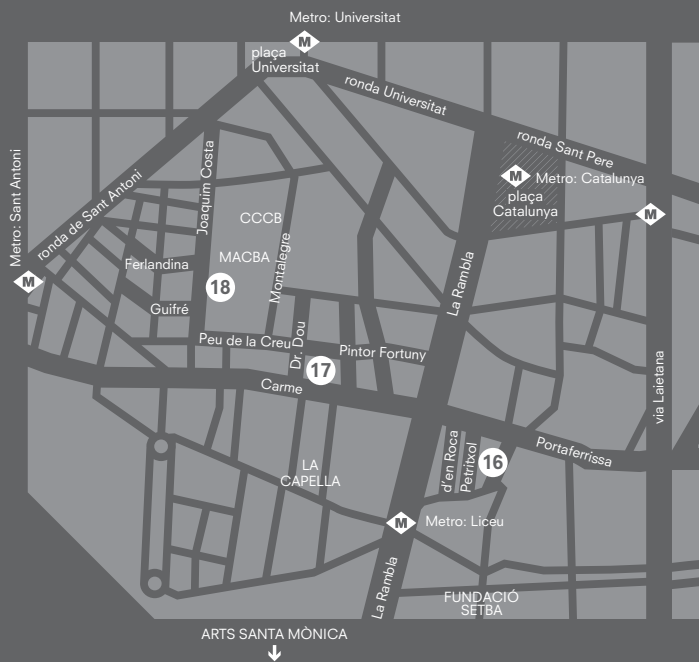
Dijous 29 de setembre, 17 – 21 h
Divendres 30 de setembre a diumenge 2 d'octubre, 11 – 19 h
Jueves 29 de septiembre, 17 – 21 h
Viernes 30 de septiembre a domingo 2 de octubre, 11 – 19 h
Thursday September 29th, 17:00 – 21:00
Friday September 30th to Sunday October 2nd, 11:00 – 19:00



Club Billar Barcelona. Foto Foto Photo: Antonio Espejo

RUTA RAVAL

- 16 **Galeria Trama**
Petritxol, 5
- 17 **àngels barcelona**
Pintor Fortuny, 27
- 18 **etHALL**
Joaquim Costa, 30



16

GALERIA TRAMA

Petritxol, 5. 08002 Barcelona
www.galeriatrama.com

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

**José Ramón Ais, Rosa Amorós,
José Díaz, Jerónimo Hagerman,
Jan Monclús**

Parc natural

Parque natural

Natural park



José Ramón Ais, Parque Natural 1, 2014

Cortesía de Galeria Trama

Cortesía de Galeria Trama

Courtesy of Galeria Trama

17

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

ÀNGELS BARCELONA

Pintor Fortuny, 27. 08001 Barcelona
www.angelsbarcelona.com

Pep Agut

Penélope



Pep Agut, *Las horas de Penélope*, 2016

Cortesia d'àngels barcelona

Cortesia de àngels barcelona

Courtesy of àngels barcelona

18

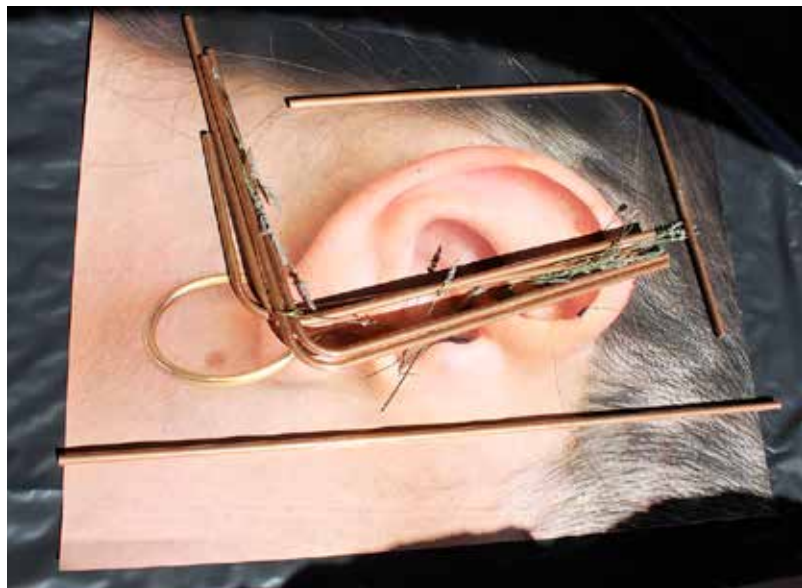
GALERIES GALERÍAS GALLERIES

ETHALL

Joaquim Costa, 30. 08001 Barcelona
www.ethall.net

June Crespo

Chance Album n° 1



June Crespo, *Chance Album n° 1*, 2016

Cortesia de l'artista

Cortesia de la artista

Courtesy of the artist

RUTA BORN

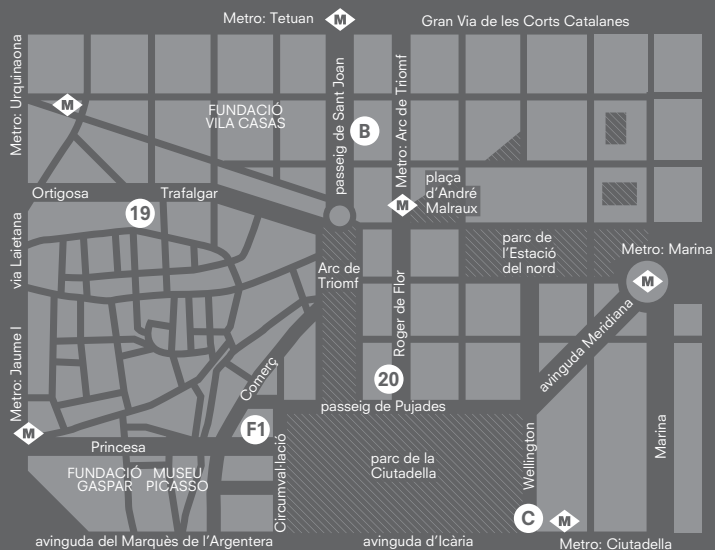
B **Biblioteca Pública Arús**
passeig de Sant Joan, 26

19 **Galeria Senda**
Trafalgar, 32

F1 **Blueproject Foundation**
Princesa, 57

20 **Galeria Balaguer**
Roger de Flor, 5

C **Unitat Muntada de la Guàrdia Urbana de Barcelona**
Wellington, s/n



B

COMPOSICIONES COMPOSITIONS

BIBLIOTECA PÚBLICA ARÚS BIBLIOTECA PÚBLICA ARÚS ARÚS PUBLIC LIBRARY

Passeig de Sant Joan, 26. 08010 Barcelona

Lola Lasurt

Donació

Dijous 29 de setembre, 17 – 21 h. Divendres 30 de setembre, 11 – 19 h. Dissabte 1 d'octubre, 11 – 14 h. Diumenge 2 d'octubre, tancat. Dilluns 3 i dimarts 4 d'octubre, 11 – 18 h
Jueves 29 de septiembre, 17 – 21 h. Viernes 30 de septiembre, 11 – 19 h. Sábado 1 de octubre, 11 – 14 h. Domingo 2 de octubre, cerrado. Lunes 3 y martes 4 de octubre, 11 – 18 h
Thursday September 29th, 17:00 – 21:00. Friday September 30th, 11:00 – 19:00. Saturday October 1st, 11:00 – 14:00
Sunday October 2nd, closed. Monday October 3rd and Tuesday October 4th, 11:00 – 18:00



Biblioteca Pública Arús, Barcelona
Biblioteca Pública Arús, Barcelona
Biblioteca Pública Arús (Arús Public Library), Barcelona

19

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

GALERIA SENDA

Trafalgar, 32. 08010 Barcelona
www.galeriasenda.com

Anthony Goicolea

Simulacrum



Anthony Goicolea, *Artificial Support System I, II & III*, 2014
Cortesía de Galeria Senda. Foto: Alexander Hattwig, Berlin
Cortesía de Galeria Senda. Foto: Alexander Hattwig, Berlin
Courtesy of Galeria Senda. Photo: Alexander Hattwig, Berlin

F1

FUNDACIONS FUNDACIONES FOUNDATIONS

BLUEPROJECT FOUNDATION

Princesa, 57. 08003 Barcelona
www.blueprojectfoundation.org

Pieter Vermeersch

Abdelkader Benchamma

The Great Invisible Battle

Dissabte 1 d'octubre, 19 h

Presentació del catàleg de l'exposició de Pieter Vermeersch

Sábado 1 de octubre, 19 h

Presentación del catálogo de la exposición de Pieter Vermeersch

Saturday October 1st, 19:00

Presentation of the catalogue of Pieter Vermeersch' exhibition



Pieter Vermeersch

Blueproject Foundation, 2016
© Pieter Hyubrechts

Cortesía de Blueproject Foundation
Cortesía de Blueproject Foundation
Courtesy of Blueproject Foundation

Abdelkader Benchamma

The Great Los Angeles Battle, 2016
© Rebecca Fanuele

Cortesía de l'artista i galerie du jour agnès b.
Cortesía del artista y galerie du jour agnès b.
Courtesy of the artist and galerie du jour agnès b.

GALERIA BALAGUER

Roger de Flor, 5. 08018 Barcelona
 www.galeriabalaguer.com

Víctor Jaenada

Fer coses

Hacer cosas

Doing things



Victor Jaenada, Rentadora-Lavadora-Washing machine, 2016

Cortesía de Galeria Balaguer

Cortesía de Galeria Balaguer

Courtesy of Galeria Balaguer

UNITAT MUNTADA DE LA GUÀRDIA URBANA DE BARCELONA

UNIDAD MONTADA DE LA GUARDIA URBANA DE BARCELONA

MOUNTED UNIT OF THE BARCELONA CITY POLICE

Wellington, s/n. 08018 Barcelona

Wilfredo Prieto

Pantalones rotos

Divendres 30 de setembre a diumenge 2 d'octubre: 11 – 12 h
 (Les portes obren a les 10.30 h)

Imprescindible DNI per accedir al recinte. Es prega puntualitat

Viernes 30 de septiembre a domingo 2 de octubre, 11 – 12 h
 (Las puertas abren a las 10.30 h)

Imprescindible DNI para acceder al recinto. Se ruega puntualidad

Friday September 30th to Sunday October 2nd, 11:00 – 12:00
 (Doors open at 10:30)

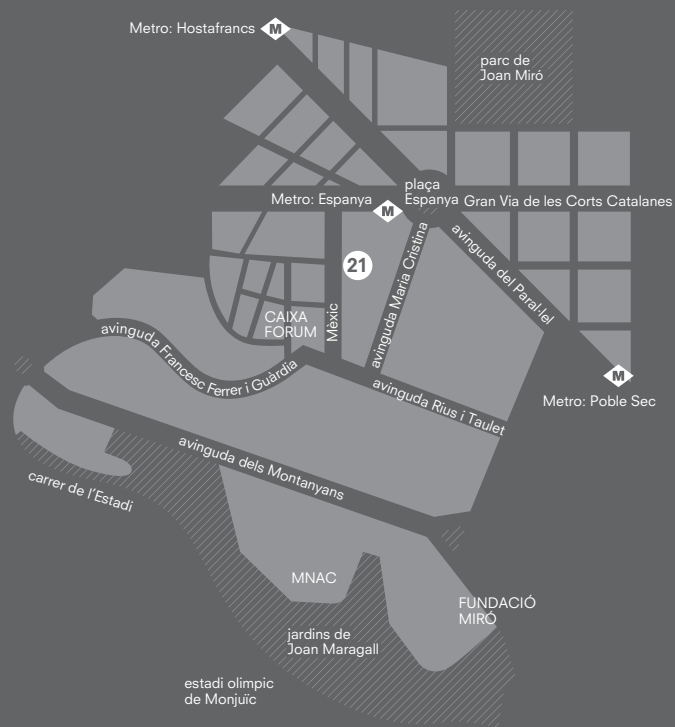
Please be punctual. Photo ID essential



Façana de la Unitat Muntada de la Guàrdia Urbana de Barcelona. Foto: Latitudes
 Fachada de la Unidad Montada de la Guardia Urbana de Barcelona. Foto: Latitudes
 Façade of the Mounted Unit of the Barcelona City Police. Photo: Latitudes

RUTA MONTJUÏC

- 21** Galeria Carles Taché
Mèxic 19, passatge interior

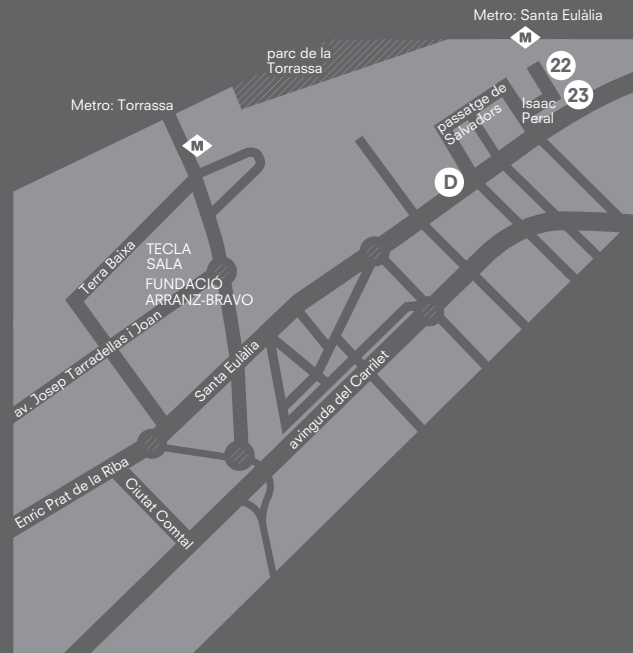


RUTA L'HOSPITALET

- 22** Nogueras Blanchard
Isaac Peral, 7. L'Hospitalet

- 23** Ana Mas Projects
Isaac Peral, 7. L'Hospitalet

- D** Can Trinxet
Santa Eulàlia, 182-212. L'Hospitalet



21

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

GALERIA CARLES TACHÉ

Mèxic 19, passatge interior. 08004 Barcelona
www.carlestache.com

**Miguel Ángel Campano,
Jordi Colomer, Tony Cragg,
Antoine d'Agata, Alberto
García-Alix, Michael Joo, Santi
Moix, Cornelia Parker, Javier
Pérez, Bosco Sodi, Sean Scully,
Keith Tyson, Julio Vaquero**

International Art Paper

Dijous 29 de setembre, 19.30 h
Jueves 29 de septiembre, 19.30 h
Thursday September 29th, 19:30
Performance



Keith Tyson, *Studio Wall Drawing: OCT 2008 Distribution of Primes (HEX)*, 2008
Cortesia de Galeria Carles Taché
Cortesia de Galeria Carles Taché
Courtesy of Galeria Carles Taché

22

GALERIES GALERÍAS GALLERIES

NOGUERAS BLANCHARD

Isaac Peral, 7. 08902 L'Hospitalet de Llobregat
www.noguerasblanchard.com

Jacopo Miliani

A Slow Dance Without Name

Dissabte 1 d'octubre, 12 h
Sábado 1 de octubre, 12 h
Saturday October 1st, 12:00
Performance



Jacopo Miliani, *A Slow Dance Without Name*, 2016
Foto: Bruno Lopes. Ballarín: António Torres. Cortesia: Kunsthalle Lissabon, Lisboa
Foto: Bruno Lopes. Bailarin: António Torres. Cortesia: Kunsthalle Lissabon, Lisboa
Photo: Bruno Lopes. Dancer: António Torres. Courtesy: Kunsthalle Lissabon, Lisbon

ANA MAS PROJECTS

Isaac Peral, 7. 08902 L'Hospitalet de Llobregat
www.anamasprojects.com

Laercio Redondo

Restauro / Restauració

Restauro / Restauración

Restauro / Restoration



Laercio Redondo, *Desvios*

Cortesia d'Ana Mas Projects

Cortesia de Ana Mas Projects

Courtesy of Ana Mas Projects

ANTIGA FÀBRICA TÈXTEL CAN TRINXET**ANTIGUA FÁBRICA TEXTIL CAN TRINXET****FORMER TEXTILE FACTORY CAN TRINXET**

Santa Eulàlia, 182-212. 08902 L'Hospitalet de Llobregat

Regina Giménez

La Constancia

Dijous 29 de setembre, 17 – 21 h

Divendres 30 de setembre a diumenge 2 d'octubre, 11 – 19 h

Jueves 29 de septiembre, 17 – 21 h

Viernes 30 de septiembre a domingo 2 de octubre, 11 – 19 h

Thursday September 29th, 17:00 – 21:00

Friday September 30th to Sunday October 2nd, 11:00 – 19:00



Antiga fàbrica tèxtil Can Trinxet, l'Hospitalet de Llobregat. Foto: Latitudes

Antigua fábrica textil Can Trinxet, L'Hospitalet de Llobregat. Foto: Latitudes

Former textile factory Can Trinxet, L'Hospitalet de Llobregat. Photo: Latitudes

CONNECTANT LES GALERIES
PARTICIPANTS DEL BGW
CONECTANDO LAS GALERIAS
PARTICIPANTES DEL BGW
CONNECTING THE PARTICIPATING
GALLERIES OF THE BGW

Robert Llimós

Los corredores



Robert Llimós, *Corredores*, 1972. Encuentros de Pamplona

Cortesia de l'artista

Cortesia del artista

Courtesy of the artist

PROGRAMACIÓ PARAL·LELA PROGRAMACIÓN PARALELA PARALLEL PROGRAMME

PROJECT SPACES

Espai Colona

Halfhouse

Homesession

Isaac Peral 7, 2n. L'Hospitalet de Llobregat

Passatge Studio

INSTITUCIONS INSTITUCIONES INSTITUTIONS

Arts Santa Mònica

CaixaForum

CCCB

Centre d'Art Tecla Sala

Cercle Artístic de Sant Lluc

Fabra i Coats. Centre d'Art Contemporani

Fundació Antoni Tàpies (+ Fundació Han Nefkens)

Fundació Arranz-Bravo

Fundació Gaspar

Fundació Joan Miró

Fundació Setba

Fundació Suñol

Fundació Vila Casas

Fundación Mapfre

La Capella

MACBA

Museu Nacional d'Art de Catalunya

Museu Picasso



Foto Foto Photo: Luis Bisbe

ESPAI COLONA

Sant Pere Més Alt 45, ent. 1a. 08003 Barcelona
www.espaicolona.com

Dijous 29, 17 – 21 h
Divendres 30 a diumenge 2, 11 – 19 h
Jueves 29, 17 – 21 h
Viernes 30 a domingo 2, 11 – 19 h
Thursday 29th, 17:00 – 21:00
Friday 30th to Sunday 2nd, 11:00 – 19:00

Luis Bisbe Miguel Ayesa Usechi

Electrodomesticaciones

ISAAC PERAL 7, 2n

Isaac Peral 7, 2n. 08902 L'Hospitalet

Dijous 29, 17 – 21 h
Divendres 30 a diumenge 2, 11 – 19 h
Jueves 29, 17 – 21 h
Viernes 30 a domingo 2, 11 – 19 h
Thursday 29th, 17:00 – 21:00
Friday 30th to Sunday 2nd, 11:00 – 19:00

D'esquenes a la galeria.

Istmes d'interior

Exposició d'obres de la col·lecció
privada de galeristes

Exposición de obras de la colección
privada de galeristas

Exhibition of artworks from galerists
private collections

Comissària Comisaria Curator

Joana Hurtado Matheu



Façana principal
Fachada principal
Main façade



Josu Bilbao, *Esaná*, 2016

HALFHOUSE

Av. Vallvidrera 69, baixos. 08017 Barcelona
www.halfhouse.org

Inauguració dissabte 1, 12 h
Altres horaris amb cita prèvia a info@halfhouse.org
Inauguración sábado 1, 12 h
Otros horarios con cita previa en info@halfhouse.org
Opening Saturday 1st, 12:00
Other times by appointment at info@halfhouse.org

Josu Bilbao

Berbáltue

HOMESESSION

Creu dels Molers, 15. 08004 Barcelona
www.homesession.org

Dijous 29, 17 – 21 h
Divendres 30 a diumenge 2, 11 – 19 h
Jueves 29, 17 – 21 h
Viernes 30 a domingo 2, 11 – 19 h
Thursday 29th, 17:00 – 21:00
Friday 30th to Sunday 2nd, 11:00 – 19:00



Cortesia de l'artista
Cortesia de la artista
Courtesy of the artist

Ángela Cuadra

No sé què hi ha a la meua
foguera, però crec que és
un gegant o alguna cosa...

No sé qué hay en mi fogata,
pero creo que es un gigante
o algo...

I don't know what's in my
campfire, but I would say
it's a giant or something...



Marcel Broodthaers,
La souris écrit rat, 1974

PASSATGE STUDIO

Passatge de Masoliver, 10. 08005 Barcelona
www.passatge.cat

Dijous 29, 17 – 19 h
Divendres 30 a diumenge 2, 11 – 19 h
Jueves 29, 17 – 19 h
Viernes 30 a domingo 2, 11 – 19 h
Thursday 29th, 17:00 – 19:00
Friday 30th to Sunday 2nd, 11:00 – 19:00

Les Marcel(s)

Col·lecció S&C Paternoster
Colección S&C Paternoster
S&C Paternoster Collection

Comissari Comisario Curator
Erich Weiss



Gerard Ortín, *Lycisca*

ARTS SANTA MÒNICA

Les Rambles, 7. 08002 Barcelona
www.artssantamonica.gencat.cat

Dijous 29 a dissabte 1, 11 – 21 h
Diumenge 2, 11 – 17 h
Jueves 29 a sábado 1, 11 – 21 h
Domingo 2, 11 – 17 h
Thursday 29th to Saturday 1st, 11:00 – 21:00
Sunday 2nd, 11:00 – 17:00

Gerard Ortín

Lycisca

José Maria Nunes

Nunes, més enllà del temps
Nunes, más allá del tiempo
Nunes, beyond time

Comissari Comisario Curator
Joan Maria Minguet Batllori

Segueixi els rastres com si fos miop

Art Jove 2006-2016

Siga los rastros como si fuera miope

Arte Joven 2006-2016

Follow the signs as if you were myopic

Young Art 2006-2016



Philippe Halsman
Marilyn Monroe jump, 1954

CAIXAFORUM

Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8. 08038 Barcelona
www.agenda.obrasocial.lacaixa.es

Dijous 29 a diumenge 2, 10 – 20 h
Jueves 29 a domingo 2, 10 – 20 h
Thursday 29th to Sunday 2nd, 10:00 – 20:00

Alt-architecture. Comisart

Comissaris Comisarios Curators
Èrika Goyarrola, Xurxo Insua

Philippe Halsman

Sorprèn-me!
¡Sorpréndeme!
Astonish Me!

Comissaris Comisarios Curators
Sam Stourdzé, Anne Lacoste

CCCB

Montalegre, 5. 08001 Barcelona
www.cccb.org

Dijous 29 a diumenge 2, 11 – 20 h
Jueves 29 a domingo 2, 11 – 20 h
Thursday 29th to Sunday 2nd, 11:00 – 20:00

La màquina de pensar.
Ramon Llull i l'ars combinatoria
La máquina de pensar.
Ramon Llull y el ars combinatoria
The Thinking Machine.
Ramon Llull and the Ars combinatoria

Comissari Comisario Curator
Amador Vega Esquerria



Disseny Diseño Design: **Marnich**
Il·lustració Ilustración Illustration:
Javier Jaén



Jordi Colomer, frame *X-Ville*

CENTRE D'ART TECLA SALA

Av. Josep Tarradellas, 44. 08901 L'Hospitalet de Llobregat
www.teclasala.net

Dijous 29 a dissabte 1, 11 – 14 h i 17 – 20 h
Diumenge 2, 11 – 14 h
Jueves 29 a sábado 1, 11 – 14 h y 17 – 20 h
Domingo 2, 11 – 14 h
Thursday 29th to Saturday 1st, 11:00 – 14:00
and 17:00 – 20:00
Sunday 2nd, 11:00 – 14:00

Jordi Colomer

X-Ville

Col·lecció Bassat. Art Contemporani de Catalunya 1940–1979
Colección Bassat. Arte Contemporáneo de Cataluña 1940–1979
Bassat Collection. Contemporary Art from Catalonia 1940–1979

Comissària Comisaria Curator
Núria Poch



Cercle Artístic de Sant Lluç

CERCLE ARTÍSTIC DE SANT LLUC

Mercaders, 42. 08003 Barcelona
www.santlluc.cat

Dijous 29 a dissabte 1, 17 – 20 h
Diumenge 2, tancat
Jueves 29 a sábado 1, 17 – 20 h
Domingo 2, cerrado
Thursday 29th to Saturday 1st, 17:00 – 20:00
Sunday 2nd, closed

Seleccionats'16



Foto Foto Photo: Eva Carasol

FABRA I COATS CENTRE D'ART CONTEMPORANI

Carrer Sant Adrià, 20. 08030 Barcelona
www.ajuntament.barcelona.cat/centredart

Dijous 29 a dissabte 1, 12 – 20 h
Diumenge 2, 11 – 15 h
Jueves 29 a sábado 1, 12 – 20 h
Domingo 2, 11 – 15
Thursday 29th to Saturday 1st, 12:00 – 20:00
Sunday 2nd, 11:00 – 15:00

**Cohabitar entre— [Emergències
institucionals / pràctiques artístiques /
processos col·lectius]**

**Cohabitar entre— [Emergencias
institucionales / prácticas artísticas /
procesos colectivos]**

**Living in-between— [Institutional
Developments / Artistic Practices /
Collective Processes]**

Comissaris Comisarios Curators

Idensitat + LaFundició + Sinapsis + Transductores



Harun Farocki, *Nicht löschrbares
Feuer*, 1969. © Harun Farocki GBR

FUNDACIÓ ANTONI TÀPIES

Aragó, 255. 08007 Barcelona
www.fundaciotapias.org

Dijous 29 a diumenge 2, 10 – 19 h
Jueves 29 a domingo 2, 10 – 19 h
Thursday 29th to Sunday 2nd, 10:00 – 19:00

Harun Farocki

Empatia

Empatia

Empathy

Comissaris Comisarios Curators

Antje Ehmman, Carles Guerra

Antoni Tàpies

Col·lecció, 1966-1976

Colección, 1966-1976

Collection, 1966-1976

Mariam Suhail

**Flow Series. Trobades,
converses i àpats**

**Flow Series. Encuentros,
conversaciones y comidas**

**Flow Series. Encounters,
conversations and meals**

Activitat en col·laboració amb la Fundació

Han Nefkens: dimecres 28 de setembre 19.30 h

Actividad en colaboración con la Fundación

Han Nefkens: miércoles 28 de septiembre 19.30 h

Activity in collaboration with Han Nefkens Foundation:

Wednesday September 28th, 19:30



Francesc Ruiz Abad,
Ja - Je - Ji - Jo - Ju - Jo - Ji - Je - Ja



Anthony McCall, *Coming About*,
2016. Vista de la instal·lació,
Fundació Gaspar, Barcelona
Foto: Xavier González

FUNDACIÓ ARRANZ-BRAVO

Av. Josep Tarradellas, 44
08901 L'Hospitalet de Llobregat
www.fundacioarranzbravo.cat

Dijous 29 a dissabte 1, 17 – 20 h
Diumenge 2, 11 – 14 h

Jueves 29 a sábado 1, 17 – 20 h

Domingo 2, 11 – 14 h

Thursday 29th to Saturday 1st, 17:00 – 20:00

Sunday 2nd, 11:00 – 14:00

Francesc Ruiz Abad

I didn't know I was collecting

Comissària Comisaria Curator

Anna Dot

FUNDACIÓ GASPAR

Montcada, 25. 08003 Barcelona
www.fundaciogaspar.com

Dijous 29, divendres 30 i diumenge 2, 10 – 20 h
Dissabte 1, 10 – 21.30 h

Jueves 29, viernes 30 y domingo 2, 10 – 20 h

Sábado 1, 10 – 21.30 h

Thursday 29th, Friday 30th and Sunday 2nd,

10:00 – 20:00. Saturday 1st, 10:00 – 21:30

Anthony McCall

Solid Light, Performance
and Public Works

Comissària Comisaria Curator

Gloria Moure

Ken Okiishi

Solar/Data/Matter: Sobreteixims
i escultures, 1972, 1968, 2016, 1978



Ignasi Aballí, *Repintar Miró*, 2016
Cortesia de l'artista

FUNDACIÓ JOAN MIRÓ

Parc de Montjuïc. 08038 Barcelona
www.fmirobcn.org

Dijous 29, 10 – 21 h. Divendres 30 i dissabte 1, 10 – 20 h
Diumenge 2, 10 – 14.30 h

Jueves 29, 10 – 21 h. Viernes 30 y sábado 1, 10 – 20 h

Domingo 2, 10 – 14.30 h.

Thursday 29th, 10:00 – 21:00. Friday 30th and

Saturday 1st, 10:00 – 20:00. Sunday 2nd, 10:00 – 14:30

Ignasi Aballí

Seqüència infinita

Secuencia infinita

Infinite sequence

Espai 13

Peu a fora. Expedicions i diàspores

Un pie fuera. Expediciones y diásporas

One Foot Out. Expeditions and Diasporas

Ana Garcia-Pineda

La ficció és una realitat per succeir

La ficción es una realidad por suceder

Fiction is a reality yet to happen

FUNDACIÓ SETBA

Plaça Reial, 10 1r 2a . 08002 Barcelona
www.fundaciosetba.org

Dijous 29 i divendres 30, 10 – 14 h i 16 – 20 h

Dissabte 1, 10 – 14 h

Jueves 29 y viernes 30, 10 – 14 h y 16 – 20 h

Sábado 1, 10 – 14 h

Thursday 29th and Friday 30th, 10:00 – 14:00

and 16:00 – 20:00. Saturday 1st, 10:00 – 14:00

Cristina Almodóvar

Racionalitat orgànica

Racionalidad orgánica

Organic Rationality



Cristina Almodóvar, *Bestsellers*, 2015



Christo, *Wrapped monument to Cristóbal Colón*, 1976

FUNDACIÓ SUÑOL

Passeig de Gràcia 98. 08008 Barcelona
www.fundaciosunol.org

Dijous 29 i divendres 30, 11 – 14 h i 16 – 20 h
Dissabte 1, 16 – 20 h
Jueves 29 y viernes 30, 11 – 14 h y 16 – 20 h
Sábado 1, 16 – 20 h
Thursday 29th and Friday 30th, 11:00 – 14:00
and 16:00 – 20:00. Saturday 1st, 16:00 – 20:00

Diàlegs de la mirada
Diálogos de la mirada
Dialogues of the gaze

Nivell Zero

Acte 34:

La ciutat altra. Arxius OVNI

Acto 34:

La ciudad otra. Archivos OVNI

Act 34:

The Other City. OVNI archives



Jo Milne

The Model is not manifold, 2015

FUNDACIÓ VILA CASAS ESPAI VOLART

Ausiàs Marc, 22. 08010 Barcelona
www.fundaciovilacasa.com

Dijous 29 i divendres 30, 17 – 20.30 h
Dissabte 1, 11 – 14 i 17 – 20.30 h
Diumenge 2, 11 – 14 h
Jueves 29 y viernes 30, 17 – 20.30 h
Sábado 1, 11 – 14 y 17 – 20.30 h
Domingo 2, 11 – 14 h
Thursday 29th and Friday 30th, 17:00 – 20:30
Saturday 1st, 11:00 – 14:00 and 17:00 – 20:30
Sunday 2nd, 11:00 – 14:00

Jo Milne

No faig prediccions, sinó excuses

No hago predicciones, sino excusas

I don't make predictions, only excuses

Comissària Comisaria Curator

Glòria Bosch

Josep Roca-Sastre Ramon Rogent

Obre les finestres.

De Rogent a Roca-Sastre

Abre las ventanas.

De Rogent a Roca-Sastre

Open the windows.

From Rogent to Roca-Sastre

Comissàries Comisarias Curators

Glòria Bosch, Susanna Portell



Gerard Mas
Dama del Xupa-xup, 2007

FUNDACIÓ VILA CASAS MUSEU CAN FRAMIS

Roc Boronat, 116-126. 08018 Barcelona
www.fundaciovilacasas.com

Dijous 29 a dissabte 1, 11 – 18 h
Diumenge 2, 11 – 14 h
Jueves 29 a sábado 1, 11 – 18 h
Domingo 2, 11 – 14 h
Thursday 29th to Saturday 1st, 11:00 – 18:00
Sunday 2nd, 11:00 – 14:00

Gerard Mas

Brut Nature

Comissària Comisaria Curator
Glòria Bosch



Pierre-Auguste Renoir, *Bal du Moulin de la Galette*, 1876. Musée d'Orsay, Paris. Legs Gustave Caillebotte en 1894 (RF 2739). © RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

FUNDACIÓN MAPFRE

Casa Garriga Nogués
Diputació, 250. 08007 Barcelona
www.fundacionmapfre.org

Dijous 29 a dissabte 1, 10 – 20 h
Diumenge 2, 11 – 19 h
Jueves 29 a sábado 1, 10 – 20 h
Domingo 2, 11 – 19 h
Thursday 29th to Saturday 1st, 10:00 – 20:00
Sunday 2nd, 11:00 – 19:00

Pierre-Auguste Renoir

Renoir entre dones.

De l'ideal modern a l'ideal clàssic.
Col·leccions dels museus d'Orsay i de l'Orangerie

Renoir entre mujeres.

Del ideal moderno al ideal clásico.

Colecciones de los museos

d'Orsay y de l'Orangerie

Renoir among Women:

From Modern to Classical Ideals.

Collections of the Musée d'Orsay and Musée de l'Orangerie

Comissaris Comisarios Curators

Guy Cogeval, Pablo Jiménez Burillo

Comissari científic Comisario científico Scientific curator

Paul Perrin



Bàrbara Sánchez Barroso,
Cartas desde el bosque, 2016

LA CAPELLA

Hospital, 56. 08001 Barcelona
www.bcn.cat/lacapella

Dijous 29 a dissabte 1, 12 – 20 h. Diumenge 2, 11 – 14 h
Jueves 29 a sábado 1, 12 – 20 h. Domingo 2, 11 – 14 h
Thursday 29th to Saturday 1st, 12:00 – 20:00
Sunday 2nd, 11:00 – 14:00

Espai Cub

Bàrbara Sánchez Barroso

Cartas desde el bosque

Sala Gran

Antoni Hervàs

El misterio de Caviària

MACBA

Plaça dels Àngels, 1. 08001 Barcelona
www.macba.es

Dijous 29 i divendres 30, 11 – 19.30 h
Dissabte 1, 10 – 21 h. Diumenge 2, 10 – 15 h
Jueves 29 y viernes 30, 11 – 19.30 h
Sábado 1, 10 – 21 h. Domingo 2, 10 – 15 h
Thursday 29th and Friday 30th, 11:00 – 19:30
Saturday 1st, 10:00 – 21:00. Sunday 2nd, 10:00 – 15:00

Col·lecció MACBA 31

Colección MACBA 31

MACBA Collection 31

Comissaris Comisarios Curators

Ferran Barenblit, Antònia Maria Perelló

Andrea Fraser

L'1%, c'est moi

Comissaris Comisarios Curators

Cuahtëmóc Medina, Hiuwai Chu



David Lamelas, *Situación de Tiempo*, 1967. Col·lecció MACBA. Consorci MACBA. © David Lamelas, 2016. Foto: Tony Coll



David Bestué

MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA

Parc de Montjuïc s/n. 08038 Barcelona
www.museunacional.cat

Dijous 29 i divendres 30, 10 – 20 h
Dissabte 1, 10 – 18 h
Diumenge 2, 10 – 15 h
Jueves 29 y viernes 30, 10 – 20 h
Sábado 1, 10 – 18 h
Domingo 2, 10 – 15 h
Thursday 29th and Friday 30th, 10:00 – 20:00
Saturday 1st, 10:00 – 18:00
Sunday 2nd, 10:00 – 15:00

David Bestué

Sala 83

Ramon Casas

Ramon Casas i les ombres xineses d'Els Quatre Gats. Pràctiques heterodoxes

Ramon Casas y las sombras chinas de "Els Quatre Gats". Prácticas heterodoxas

Ramon Casas and "Els Quatre Gats" Chinese shadows. Unorthodox practices

Comissari Comisario Curator

Francesc Quilez

Lluïsa Vidal

Pintora del modernisme

Pintora del modernismo

Modernisme Painter

Comissària Comisaria Curator

Consol Oltra



Pati Aguilar. Museu Picasso, Barcelona
Foto Foto Photo: Marisol Paredes

MUSEU PICASSO

Montcada, 15-23. 08003 Barcelona
www.museupicasso.bcn.cat

Dijous 29, 9 – 21.30 h

Divendres 30 a diumenge 2, 9 – 19 h

Jueves 29, 9 – 21.30 h

Viernes 30 a domingo 2, 9 – 19 h

Thursday 29th, 9:00 – 21:30

Friday 30th to Sunday 2nd, 9:00 – 19:00

La ceràmica al Museu Picasso

La cerámica en el Museu Picasso

Ceramics at the Museu Picasso

GALLERY WALKS

AGENDA

MECENES

MECENAS

PATRONS

2016

Fundación ARCO col·labora de nou amb el Barcelona Gallery Weekend mitjançant els ARCO Gallery Walks, una iniciativa que ofereix, de manera gratuïta, una sèrie de visites a les galeries d'art amb l'objectiu d'acostar al públic el treball dels artistes i poder establir relació amb les galeries que formen part de l'esdeveniment.

Es requereix inscripció prèvia: bgw@artbarcelona.es

Fundación ARCO colabora de nuevo con el Barcelona Gallery Weekend mediante los ARCO Gallery Walks, una iniciativa que ofrece, de manera gratuita, una serie de visitas a las galerías de arte con el objetivo de acercar al público el trabajo de los artistas y poder establecer relación con las galerías que forman parte del evento.

Se requiere inscripción previa: bgw@artbarcelona.es

Fundación ARCO is collaborating again with Barcelona Gallery Weekend in the form of the ARCO Gallery Walks, an initiative that offers a series of visits, free of charge, to the participating art galleries and venues. The aim is to familiarize the public with the work of artists and establish a relation with the galleries involved in the event.

Prior registration required: bgw@artbarcelona.es

DISSABTE 1 D'OCTUBRE

SÁBADO 1 DE OCTUBRE

SATURDAY, OCTOBER 1ST

RUTA BORN (10.30 - 13.30 h. aprox.)

Punt de trobada Punto de encuentro Meeting point

Unitat Muntada de la Guàrdia Urbana de Barcelona
(Wellington, s/n), 10.30 h

RUTA RAVAL (15 – 16.30 h aprox.)

Punt de trobada Punto de encuentro Meeting point

Galeria Trama (Petritxol, 5), 15 h

RUTA MONTJUÏC - L'HOSPITALET (17 – 19 h aprox.)

Punt de trobada Punto de encuentro Meeting point

Davant la Universitat de Barcelona

Delante de la Universitat de Barcelona

In front of Universitat de Barcelona

(Gran Via de les Corts Catalanes, 585), 17 h

DIUMENGE 2 D'OCTUBRE

DOMINGO 2 DE OCTUBRE

SUNDAY, OCTOBER 2ND

RUTA EIXAMPLE SUD (11 – 15 h aprox.)

Punt de trobada Punto de encuentro Meeting point

AI34 (Aribau, 34), 11 h

RUTA EIXAMPLE NORD (16 – 19 h aprox.)

Punt de trobada Punto de encuentro Meeting point

Victor Lope Arte Contemporáneo (Aribau, 75), 16 h

Aforament limitat Aforo limitado Limited capacity

Inscripció Inscripción Registration

bgw@artbarcelona.es

DIJOUS 29 DE SETEMBRE
JUEVES 29 DE SEPTIEMBRE
THURSDAY, SEPTEMBER 29TH

17 h

Obertura de galeries i espais del programa principal
 Apertura de galerías y espacios del programa principal
 Opening of doors at the galleries and venues of the main programme

18 h

Programa Composicions. Visita comentada de la intervenció de Lola Lasurt a la Biblioteca Pública Arús, per l'artista i els comissaris

Programa Composiciones. Visita comentada de la intervenció de Lola Lasurt en la Biblioteca Pública Arús, por la artista y los comisarios

Compositions Programme. Guided visit of Lola Lasurt's intervention at the Biblioteca Pública Arús, by the artist and the curators

Passeig de Sant Joan, 26. 08010 Barcelona

19 h

Inauguració d'exposicions a les galeries participants
 Inauguración de exposiciones en las galerías participantes
 Exhibition opening at the galleries and other venues of the main programme

19.30 h

Performance de l'artista Robert Janz a A134
 Performance del artista Robert Janz en A134
 Performance by the artist Robert Janz at A134

Aribau, 34. 08011 Barcelona

19.30 h

Performance de l'artista Justin Randolph Thompson a la Galeria Carles Taché
 Performance del artista Justin Randolph Thompson en la Galeria Carles Taché
 Performance by the artist Justin Randolph Thompson at Galeria Carles Taché

Mèxic 19, passatge interior. 08004 Barcelona

DIVENDRES 30 DE SETEMBRE
VIERNES 30 DE SEPTIEMBRE
FRIDAY, SEPTEMBER 30TH

12 h

Programa Composicions. Visita comentada de la intervenció de Regina Giménez a l'antiga fàbrica tèxtil Can Trinxet, per l'artista i els comissaris

Programa Composiciones. Visita comentada de la intervenció de Regina Giménez en la antigua fábrica textil Can Trinxet, por la artista y los comisarios

Compositions Programme. Guided visit of Regina Giménez's intervention at the former textile factory Can Trinxet, by the artist and the curators

Santa Eulàlia, 182-212. 08902 L'Hospitalet de Llobregat

17 h

Programa Composicions. Visita comentada de la intervenció de Robert Llimós davant la Blueproject Foundation, per l'artista i els comissaris

Programa Composiciones. Visita comentada de la intervenció de Robert Llimós delante de la Blueproject Foundation, por el artista y los comisarios

Compositions Programme. Guided visit of Robert Llimós' intervention in front of Blueproject Foundation, by the artist and the curators

Princesa, 57. 08003 Barcelona

DISSABTE 1 D'OCTUBRE
SÁBADO 1 DE OCTUBRE
SATURDAY, OCTOBER 1ST

10.30 h

Gallery Walks. **RUTA BORN**
 Amb inscripció prèvia Con inscripció previa Prior registration
 bgw@artbarcelona.es

AGENDA

12 h

Programa Composicions. Visita comentada de la intervenció de Wilfredo Prieto a la Unitat Muntada de la Guàrdia Urbana de Barcelona, pels comissaris

Programa Composiciones. Visita comentada de la intervenció de Wilfredo Prieto a la Unitat Muntada de la Guàrdia Urbana de Barcelona, pels comissaris

Compositions Programme. Visita comentada de la intervenció de Wilfredo Prieto en la Unitat Montada de la Guardia Urbana de Barcelona, por los comisarios

Wellington, s/n. 08018 Barcelona

12 h

Performance "A Slow Dance Without Name" de l'artista Jacopo Miliani a Nogueras Blanchard

Performance "A Slow Dance Without Name" del artista Jacopo Miliani en Nogueras Blanchard

Performance "A Slow Dance Without Name" of artist Jacopo Miliani at Nogueras Blanchard

Isaac Peral, 7. 08902 L'Hospitalet de Llobregat

15 h

Gallery Walks. **RUTA RAVAL**

Amb inscripció prèvia Con inscripción previa Prior registration
bgw@artbarcelona.es

17 h

Gallery Walks. **RUTA MONTJUÏC – L'HOSPITALET**

Amb inscripció prèvia Con inscripción previa Prior registration
bgw@artbarcelona.es

19 h

Presentació del catàleg de l'exposició de Pieter Vermeersch a la Blueproject Foundation

Presentación del catálogo de la exposición de Pieter Vermeersch en la Blueproject Foundation

Presentation of the catalogue of Pieter Vermeersch' exhibition at Blueproject Foundation

Princesa, 57. 08003 Barcelona

AGENDA

DIUMENGE 2 D'OCTUBRE

DOMINGO 2 OCTUBRE

SUNDAY, OCTOBER 2ND

11 h

Gallery Walks. **RUTA EIXAMPLE SUD**

Amb inscripció prèvia Con inscripción previa Prior registration
bgw@artbarcelona.es

12 h

Programa Composicions. Visita comentada de la intervenció de Lúa Coderch al Club Billar Barcelona, per l'artista i els comissaris

Programa Composiciones. Visita comentada de la intervención de Lúa Coderch en el Club Billar Barcelona, por la artista y los comisarios

Compositions Programme. Guided visit of Lúa Coderch's intervention at the Club Billar Barcelona, by the artist and the curators

Gran Via de Les Corts Catalanes, 595-599. 08007 Barcelona

16 h

Gallery Walks. **RUTA EIXAMPLE NORD**

Amb inscripció prèvia Con inscripción previa Prior registration
bgw@artbarcelona.es

Art Barcelona agraeix la generosa col·laboració d'Ignasi Aballí, l'obra del qual *Entre marcs* ha estat produïda especialment com a suport a aquesta edició del projecte i al seu programa de mecenatge

Art Barcelona agradece la generosa colaboración de Ignasi Aballí, cuya obra *Entre marcs* ha sido producida especialmente como apoyo a esta edición del proyecto y a su programa de mecenazgo

Art Barcelona would like to thank Ignasi Aballí for his generous collaboration. His work *Entre marcs* has been specially produced to give support to this edition of the project and its sponsoring programme



Ignasi Aballí. *Entre marcs*, 2016

Cortesía de l'artista i Galeria Estrany - de la Mota

Cortesía del artista y Galeria Estrany - de la Mota

Courtesy of the artist and Galeria Estrany - de la Mota

El Barcelona Gallery Weekend vol agrair molt especialment la col·laboració de:

El Barcelona Gallery Weekend quiere agradecer muy especialmente la colaboración de:

The Barcelona Gallery Weekend would particularly like to thank the collaboration of:

**COMITÈ ASSESSOR DE COL·LECCIONISTES
COMITÉ ASESOR DE COLECCIONISTAS
COLLECTORS ADVISORY COMMITTEE**

Álvaro López de Lamadrid

Mario Rotllant

Carlos Usandizaga - Aurèlia Carulla

MECENES MECENAS PATRONS 2016

María José Alasa Aluja

Berta Caldentey

Cal Cego Col·lecció d'Art Contemporani

Laboratorios SALVAT

Álvaro López de Lamadrid

Bartolomé Masoliver

Àngel Surroca

Eduardo Rivero

Daniela Sánchez

Carlos Usandizaga - Aurèlia Carulla

Uterqüe

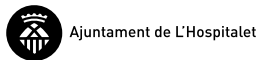
Ernesto Ventós Omedes

UN PROJECTE DE UN PROYECTO DE A PROJECT BY

Abe

Art Barcelona
Associació de Galeries

AMB EL SUPORT PRINCIPAL DE CON EL APOYO PRINCIPAL DE WITH THE MAIN SUPPORT OF



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

PATROCINAT PER PATROCINADO POR SPONSORED BY



INSTITUCIONS I EMPRESES COL·LABORADORES
INSTITUCIONES Y EMPRESAS COLABORADORAS
COLLABORATING INSTITUTIONS AND FIRMS



LATERAJ



UTERQÜE



Fundació
Joan Miró
Barcelona



LA VANGUARDIA



fundació () catalunya cultura

DERBY HOTELS
COLLECTION



laie

MEDIA PARTNER

LOFFICIEL
ESPAÑA

Inauguració d'exposicions dijous 29 de setembre a partir de les 19 h a les galeries i espais del programa principal

Inauguración de exposiciones jueves 29 de septiembre a las 19 h en las galerías y espacios del programa principal

Exhibition opening date: September 29th from 19:00 both at the galleries and the venues of the main programme

Horari d'obertura de les galeries

Dijous 29 de setembre, 17 – 21 h

Divendres 30 de setembre a diumenge 2 d'octubre, 11 – 19 h

Horario de apertura de las galerías

Jueves 29 de septiembre, 17 – 21 h

Viernes 30 de septiembre a domingo 2 de octubre, 11 – 19 h

Gallery opening times

Thursday September 29th, 17:00 – 21:00

Friday September 30th to Sunday October 2nd, 11:00 – 19:00

Punts de venda de bosses del BGW: Llibreries LAIE

Puntos de venta de bolsas del BGW: Librerías LAIE

Sales points of BGW bags: LAIE bookshops

3 PUNTS GALERIA

A|34

ADN GALERIA

ANA MAS PROJECTS

ÀNGELS BARCELONA

ETHALL

GALERIA BALAGUER

GALERIA BARBIÉ

GALERIA CARLES TACHÉ

GALERIA ESTRANY-DE LA MOTA

GALERIA JOAN PRATS

GALERIA MARC DOMÈNECH

GALERIA MARLBOROUGH

GALERIA SENDA

GALERIA TONI TÀPIES

GALERIA TRAMA

MAYORAL

NOGUERAS BLANCHARD

PROJECTESD

ROCIOSANTACRUZ

SALA DALMAU

GALERIA MIQUEL ALZUETA (THE LABORATORY)

VÍCTOR LOPE ARTE CONTEMPORÁNEO

BLUEPROJECT FOUNDATION